

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣.٣٩	٥.١٦	١٢.١
عصر	مغرب	عشاء
٣.٣٨	٦.٤٥	١١.١

الجو اليوم

القاهرة
الأسكندرية
إسوان

٣٥
٢١
٤٢

الشمس الجوية ص ٢

كل سنة وأنت طيب



أحمد يوسف

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : صلاح مناصر
رئيس مجلس إدارة ورئيس
تحرير مجلة أكتوبر وعبد العزيز
مصطفى ومحمد محمد الجوزي
ومحمد محمد عوده أعضاء
مجلس الشعب وأحمد يوسف
أحمد سكرتير سفير الإيجنتين
بالقاهرة ومحمد يوسف برسوم
مدير عام شركة خاصة للاستيراد
والتصدير وفؤاد محمد بسيس
بفندق «نيو كتركت» ومنسي
محمد فاضل «بشيرتون» بغداد
وأشرف ميلاد نجيب بالقاهرة
للمبني الجاهزة والمحاسبة
لنجوى محمد شمس الدين
بالأسكندرية وعبد عبد السلام
عبد الهادي بالتصر للملاحة
والمهندسين الزراعي سيد بدر
بمديرية زراعة الاسكندرية
وأيسن حسن تاجر «بيليس»
وعلال محمد عبد الرزاق مدرسة
بمديرية والمهندسين الزراعي
أسماعيل عمارين بدارة تلالو
فالقوس

لمواليد اليوم

الرجال تصنعهم المواليد
لا الأمهات

أنت والنجوم ص ٢



د. علي لطفي خلال اجتماعه مع رؤساء شركات إنتاج الاسمنت

لطفى : حل مشكلات إنتاج الاسمنت

تقرر التوسع في نقل الاسمنت بالسكك الحديدية والنقل النهري بدلا من نقله بالسيارات لتخفيض تكاليف النقل .. كما تقرر اتخاذ بعض الاجراءات لحل المشاكل بتركة السويس للاستمنت لوصول الانتاج بها الى طاقته القصوى وهي ١٢.٤ مليون طن سنويا بزيادة ١.٤ مليون طن عن الانتاج الحالي ..

تم الاتفاق على ذلك في اجتماع عقدته د. علي لطفي رئيس مجلس الوزراء مع رؤساء شركات إنتاج الاسمنت حضره المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان ورئيس هيئة القطاع العام لمواد البناء ورئيس مكتب بيع الاسمنت لمعالجة سير العمل في تنفيذ المشروعات الجديدة للاستمنت بزيادة انتاجه من ٧.٦ مليون طن الى ١٠.٣ مليون خلال السنة المالية الحالية.

المرحلة الثانية للتنسيق : غدا .. آخر موعد لاوراق طلاب الاقاليم

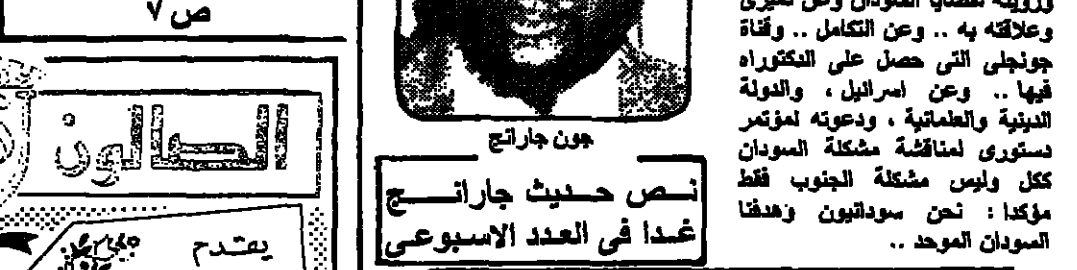
كتب - سيد عثمان :

تنتهي غدا فروع مكتب التنسيق بالاقاليم من صرف وقبول اوراق طلاب المرحلة الثانية ، ويستمر العمل بالمكتب الرئيسي حتى يوم الجمعة القادم .

تتولى لهم امكان بالجامعات . أعلن عبد السميع كندل نائب مدير مكتب التنسيق انه لن يسمح لأي طالب مستجد بالثانوي بالكلية او معهد ما لم يوافقه من المرحلة الثانية علىسي . المعاهد الفنية المتوسطة الصناعية ، الصحية والتجارية حيث لم

في اول حديث لصحيفة مصرية .. جون جارنج «للجمهورية» نحن سودانيون وهدفنا السودان الموحد

التقى محفوظ الأنصاري رئيس تحرير «الجمهورية» في لندن اباه ، مع جون جارنج ، زعيم جيش التحرير الجنوبي في السودان ..

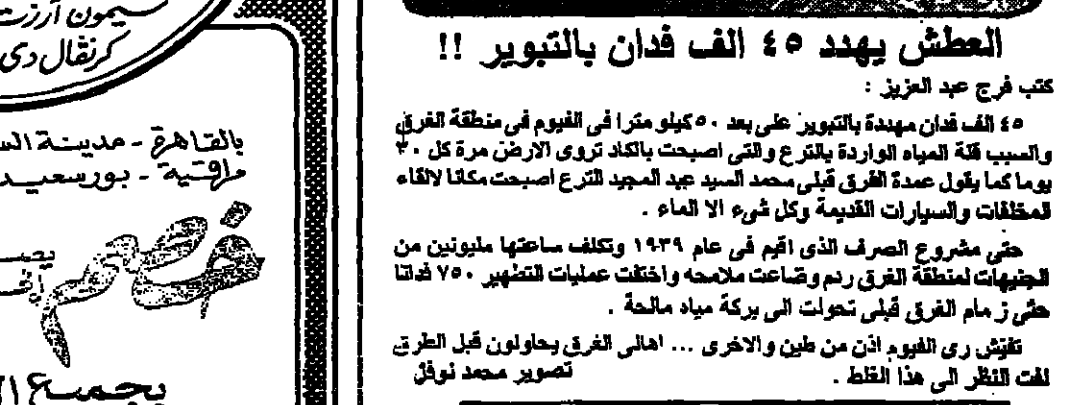


جون جارنج

نص حديث جارنج غدا في العدد الاسبوعي

روي جارنج في اول حديث لصحيفة مصرية اسرار حوار مع الصديق المهدى رئيس وزراء السودان خلال لقائهما في العاصمة الانجليزية على هامش انعقاد مؤتمر القمة الافريقي ..

تحدث جارنج عن اهداف حركته ورويته لقصتها السودان وعن تميز وعلاقته به .. وعن التكامل .. وقناة جوي التي حصل على الترخيص .. والدولة فيها .. وعن اسرائيل ، ودعوته لمؤتمر الدنبة والمعمانية ، ودعوته لمؤتمر سنوري لمناقشة مشكلة السودان ككل وليس مشكلة الجنوب فقط مؤكدا : نحن سودانيون وهدفنا السودان الموحد ..



الغسل يهدد ٤٥ ألف فدان بالتبوير !!

كتب فرج عبد العزيز :

٤٥ ألف فدان مهددة بالتبوير على بعد ٥٠ كيلو مترا في القوم في منطقة الفرق والسبب قلة المياه الواردة بالترع والتي أصبحت بالكاد تروي الارض مرة كل ٢٠ يوما كما يقول عدة الفرق قبلي محمد السيد عبد المجيد للترع أصبحت مكافاة للاقاء لمخلفات والسيارات القديمة وكل فرع الا الماء ..

حتى مشروع الصرف الذي اقيم في عام ١٩٣٩ وتكلف ساعتها مليونين من الجنيهات لمنطقة الفرق ردم وضاعت ملاحه واختفت عمليات التطهير ٧٥٠ فدان حتى زمام الفرق قبلي تحولت الى بركة مياه مالحة ..

تفتش رعى القوم اذن من عين والاخرى ... اهالي الفرق يحاولون قبل الطرق لغت الثقل الى هذا القطر .. تصوير محمد نوفل

تشاهد اليوم في التلفزيون

لقطة الاولى : ١٠.٢٤ الساعة مع برنامج (المقرن لك) تقديم : فريدة الزمر واخراج وفيد حبيب

لقطة الثانية : ١٠.٢٧ الساعة مع الفيلم العربي (زوارب ولد) بطولة : فريد شوقي وكريمة مختار واخراج صبر عبد العزيز

لتفاصيل الكاملة لبرنامج التلفزيون ص ٨

بوش يتحدث عن نتائج جولته المباحثات .. مشجعة هناك أرضية مشتركة . للمفاوضات أمن اسرائيل وآمال الفلسطينيين .. الأساس مبارك وحسين وبيريز أكدوا رفض العنف ضرورة حل المشكلات الاقتصادية ميرفي باق .. لاستكمال مفاوضات طابا

كتب - زياد السبحار

أعلن جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي في مؤتمر صحفي عقده امس قبل مغادرته القاهرة عائدا لبلاده ان نتائج مباحثاته خلال جولته بالمنطقة والتي شملت مصر والاردين واسرائيل تؤكد وجود أرضية مشتركة تكفي لتحقيق تقدم في عملية السلام بالمنطقة ..

وكان بوش في مؤتمر صحفي ان مباحثاته بالمنطقة مشجعة وان قادة الدول الثلاث أكدوا من جديد رفضهم للتكامل لاستخدام الارهاب والعنف وقال ان أمن اسرائيل وآمال الفلسطينيين انهم رفضهم الكامل لاستخدام العنف والارهاب واصروا على وقف تجاه الحالة الاقتصادية في المنطقة وانهم يرون ان التكتب على هذه المشكلات الاقتصادية يمكن ان يساعد على حل

ارتفاع أسعار البترول بعد اتفاق «أوبك» على خفض الانتاج

جلب - ر :

وارتفعت دول اوبك مبدئيا امس على خفض كبير في انتاج البترول في محاولة لرفع اسعاره التي تدهورت في الاونة الاخيرة ..

مفاوضات طابا

جرت بالقاهرة امس مشاورات غير رسمية بين الجانبين المصري والاسرائيلي في مباحثات طابا بشأن المشاكل المتعلقة ، والتي مازالت محل خلاف في مفاوضات للتكميل .

تسيرة الطماطم

وافقت وزارة التتوين التسيرة الجورية للطماطم في ٤٠ قرشا للمستهلك بدلا من ٢٥ قرشا وهو السعر الذي حددته لجنة التسيرة . وتم تخفيض التسيرة البونية لظبي في ٧٥ قرشا بالقاهرة الكبرى و٧٠ قرشا في الاقاليم .

اول محاولة تهريب .. بين الحجاج

كتب - حسن الرشدي

شريط رجال جرد مطار القاهرة رجب صديق يحاول تهريب ٩٠٠٠ جنيه في السجدة ..

كان يرتدي ملابس الحج وهو يودع زوجته وابنه .. واستغل زحام الحجاج وحاول تسليم حقيبة التفتيش في زوجته الا ان حاج عثمان مأمور الجرد ضبطه .. احمل المتهم الى النيابة ..

شركة النوبارية لإنتاج البذور

نوباسيد

٧٥ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوي

شركة النوبارية لإنتاج البذور

نوباسيد

٧٥ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوي

شركة النوبارية لإنتاج البذور

نوباسيد

٧٥ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوي

شركة النوبارية لإنتاج البذور

نوباسيد

٧٥ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوي

يعلن
زكريا لطفي جمعة "الحامي"
بأن موكله
السيد / زغلول عبد العزيز علي
الشريك المزامن في شركة ايجي للسياحة
قد اقام ضد مدير الشركة
السيد / عادل حسين مجدي
البرعي رقم (١٥٤٩) سنة ١٩٨٦ مستعجل الحيزه
بوضع الشركة تحت الحراسة القضائية وتعيين مارتين
وفاي عليا - والبرعي رقم ١٠١ سنة ١٩٨٦ بمكي
على الحيزه بمل الشركة وصفتها والبرعي رقم ١٠٩
سنة ١٩٨٦ بمكي على الحيزه بمل الشركة وصفتها
أطاح الشركة والبرعي رقم ٥١٦ سنة ١٩٨٦ م
مستعجل الاسكندرية بإزيات حالت نزع الشركة
بالاسكندرية .
وبناء عليه
فانه يبره بذلك تكافؤ التعاملين مع الشركة او مديها
سواء من الزوار او الماعبات او المديرة او المديرات
او المديرة او مديرة السياحة وقدره انشاء
بذلك الى الشركة والمديرة المديرة بذلك الى
مديرة الشركة في تلك المديرة .

الصالون الأخضر

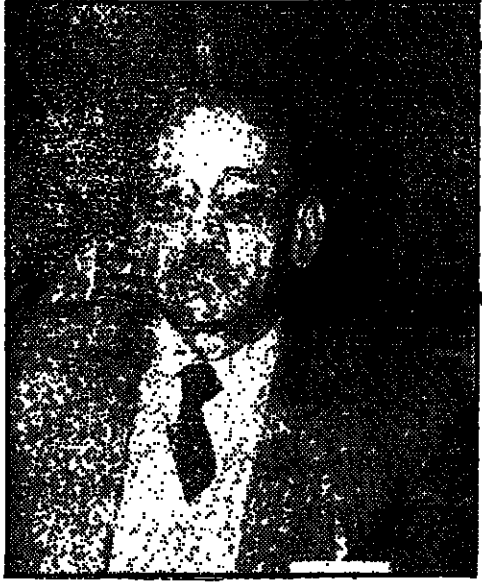
يقدم
حاليا
الأوكازيون السروي
الكيفية
بفروعه المتخصصة
الصالون الأخضر - جاتينو
سبون آرزت - واتشكو
كرتال دي فينيس

بالتأخر - مدينة السلام - الإسكندرية
ملاقيه - بورسعيد - طنطا - الزقازيق

يصل
٥٠٪
بجميع الأقسام
شاهد وفارق وتحقق من ذلك قبل الشراء

الفرع مفتوح طوال أيام الأسبوع في
مواعيد العمل الرسمية خلال فترة الأوكازيون

الصالون الأخضر



مصور حنين

طلاب متفوقون في مادة واحدة فقط ! لماذا يأتى المتفوقون من المدارس الحكومية

تحقيق
يوسف عز الدين
سميرة فكرى

الحصول على الدرجة النهائية في مادة معينة لا تكفى بالضرورة لتفوق الطالب .. الذى قد لا يكون من الذين حالفهم الحظ بالنجاح في الثانوية العامة !! المستوى العام للتفوق يقول إن حازر ٩٠٪ من الدرجات قد اجتاز ٣٧٨ طالباً وطالبة من شعبة العلوم و ١٤٦ طالباً وطالبة من شعبة الرياضيات بينما لم ينجح في الحصول على هذه الدرجات العالية في القسم الأدبى سوى طالب واحد فقط .

وسط مواد الثانوية العامة تبرز عدة ظواهر هامة لم تحظ بعد بما تستحقه من دراسة .. لعل من أهم هذه الظواهر استنارة بعض الطلبة للحصول على الدرجات النهائية في مادة أو أكثر .. قد يكون معنى هذا ببساطة أن كرات الطالب في هذه المادة بالذات وصلت إلى نفس الدرجة للكرات التي وضعت الاجابة النموذجية للمادة المعنية وتزداد علامة الاستنارة حجماً إذا ما علمنا بأن

المسافة الطويلة بين الصفين والدرجة النهائية في الثانوية العامة

الصفير يعنى ورقة بيضاء وفي النهاية تصل إلى الجانب الآخر من النتيجة وهو الحصول على صفر بدلا من الدرجة النهائية .. ويقول الدكتور محمد أبو العلا إن هذا يتوقف على اجابة الطالب وقد يترك ورقة الاجابة بيضاء او لا يجيب الاجابة الصحيحة على أى جزئية من جزئيات الاسئلة اما في حالة الغش تختلف حيث يجرى دورا من التصحيح فلا تعجب بصرى او غير ..

وتقول إحدى الطالبات المتفوقات وهي لولاء محمد سلام أروح أن يكون السبب هو الرعب أو الاجهاد الشديد بعد مذاكرة طويلة إلى الصباح أو بسبب الإهمال الشديد فألمسرة واحدة ومسئولية الطالب الفهم والاستيعاب وبالتالي حصول الطالب على الصفر هو ثوب الطالب وحده .

ولا ينسى الرئيس العام للاختام توضح أهمية دور البرامج التعليمية في الإثابة والتليفزيون حيث تعتبر مراجعة عامة للطلاب وغالبا ما يختار أكفأ العناصر وقد تكون وسيلة التواء الطالب بجزء هام في المنهج فيجده في الصباح امانة في ورقة الاسئلة اما عن تقييم امتحان هذا العام باختصار يقول الرئيس العام لقد تميز بالمشهور والاستقرار والشكوى من بعض المواد كانت محدودة للغاية وعدم تعديل توزيع الدرجات دليل قاطع على سلامة الاسئلة كما ان عملية التصحيح كانت معيرة عن الاستيعاب وحصر وزير التربية والتعليم الأستاذ منصور صين على عدم تحديد موعد لظهور النتيجة حتى تتم عملية التصحيح بهدوء ولضمان حصول كل طالب على حقه من الدرجات فالتدنية والحرص على مستثنى اثباتا كانت بنى الامساك في الوصول إلى نتيجة الثانوية العامة التي أعلنت مؤخرا .

تعاونتى في المراجعة عن طريق حل الامتحانات الا اننى لم أجد إلى الدروس الخصوصية ومنهج الكيمياء بالذات كان يحتاج منى لمجهود كبير ومذاكرة مستمرة لانها تسمى بسرعة بسبب المعادلات الكثيرة وعن امتصان الكيمياء استطعت الاجابة على الاسئلة الستة بالرغم من أن المطلوب أربعة فقط واحسنت بالمثل لها في استطاعتى الحصول على الدرجة النهائية .

وعن تنظيم وقتها تقول اناس : قسمت وقتى ما بين المذاكرة وقراءة بعض كتب انيس منصور والروايات العلمية واليومية وأهمل ما كنت احرص عليه في مذكرتى هو التركيز وهذو الاعصاب .

الدروس الخصوصية لا تهم احمد كمال الرئيس مدرسة قافوس الثانوية العسكرية حصل على مجموع ٢٨٨ في شعبة الرياضيات والاول على منطقة حصل على الدرجة النهائية في الرياضيات ويريد الالتحاق بكلية الهندسة . يقول الحصول على الدرجة النهائية في مادة من المواد يعتمد على تنظيم مذاكرة الطالب وتنظيم الاجابة والوقت المتاح يتيح للطلاب الاجابة على جميع الاسئلة بهدوء واتا احرص على القراءة الجيدة لورقة الاسئلة والبدابة بالسؤال السهل حتى لا يضيع منى الوقت ويوتر على اصعبى . وقد انتهيت من مذاكرة جميع المواد قبل الامتحان بشهر وراجعت جميع المواد والثانوية العامة سنة طويلة تتطلب من الطالب ان يوازن بين مذكرته وراحته حتى لا يرهق عقله ويضيق بالدراس الخصوصية غير مهمة بالمرء ويستطيع الطالب ان يأخذ من مدرس الفصل كل ما يحتاجه .

تقول نعمت في السنة الاولى والثانية من المرحلة الثانوية تحضير رياضية اولاً بأول نظراً لمهولة المناهج بعض الشيء ولكن في الثانوية العامة لم أفعل ذلك في المواد العلمية حتى لا تشرب معلومات لي بطريقة خاطئة اعتمدت على التثنية للمدرسين بمجرد عودتى للمنزل ابدأ في مذاكرة دروس اليوم ولدرس السابق له حتى يكون هناك حلقة وصل بين الدروس والتدريب عليه بكل تكرار من الامتحانات والتمارين ولم تعد ساعات المذاكرة طوال العام أربع ساعات وصلت إلى سبعة في فترة ما قبل الامتحان . وعن أسلوب مذاكرتها تقول مرت على جدول محدد بالمشاركة مع مجموعة من الزميلات بحيث ينهى الاسبوع وتكون ذاكرتها جميع الدروس التي درست لنا فيه وقمنا بمراجعة لها اى مراجعة اسبوعية واستغرق من الكتب الخارجية

يحصل طلاب القسم العلمى على الدرجات النهائية أكثر من القسم الادبى

فهم ولا ينفج فيها حفظ امطام معينه من الحول .

في المواد الاجتماعية يقول مستشار المادة الأستاذ رشاد عبد الواحد ابراهيم في حصول الطالب على الال من الدرجة النهائية نصف درجة فقط ولكنه لا يحصل على الدرجة النهائية والسبب الاسئلة التي لا تتج للطلاب ذلك مثل مادة الجغرافيا التي تتطلب رسم خريطة او اكثر لا يستطيع الطالب ذلك بالذات المطلوبة والامتحان بصفة عامة منقسم اسئلته إلى اسئلة لقياس التحصيل ومجموعة اخرى لقياس الفكاك ويؤكد مستشار الاجتماعيات ان نموذج الاجابة ليس بحاجة بل يتم تحصيله عن طريق مستشار المادة ووضوح الاسئلة من خلال مؤشرات تصحيح العنايت من المناهج يتم تعديلهما لتتناسب مع تطور المجتمع باستمرار .

وملاحظة هامة يقل عند الحاصلين على الدرجة النهائية في اللغات والمصمب هذا ان فروع الهامة يسمج بعضها الحصول على الدرجة النهائية مثل القواعد واسئلة الفهم اما البعض الآخر للتطوير فلا يسمح بذلك كما تقول الأستاذة نعمت احمد المصري مستشار اللغات الأجنبية غير الإنجليزية وتضيف ان الاعتبار يراعى ان تكون غالبية الاسئلة في متناول الطالب المتوسط ويضرب اجزاء على درجة من الصعوبة لتميز الطالب المتفوق مع تدرج في عرض الاسئلة مراعاة لتكنولوجيا الطالب .

وعن العلوم يقول الدكتور احمد فؤاد الشباب مستشار المادة بأن حصول الطالب على الدرجة النهائية يعتمد على اجابته التي لا تحتمل اكثر من حل صحيح واحد والطالب الذي يلقى بجميع المعلومات المطلوبة غير منقوصة ويعرضها بشكل منظم يمكنه الحصول على الدرجة النهائية ومادة العلوم بالذات اساس التفوق فيها الاسلام بجميع اساسيات المادة في السنوات السابقة والاستفادة من التحصيل المعرفى في الربط بين المعلومات المختلفة في المادة .

ويضيف الأستاذ ماهر رياض مستشار الفلسفة بأن الذين يحصلون على الدرجة النهائية عادة قلة حيث ان معظم التماس اوساط وقلة قليلة متفوقون . وتؤكد نسب ازدياد الحصول على درجات نهائية استمرار تفوق الطلاب وحاجتهم في نفس الوقت إلى مواصلة الرعاية في المرحلة الجامعية التي تعتبر من مهام التعليم العالي في نظر الدكتور محمد ابو العلا وهي تتوزع بعض الشيء في الكليات العلمية التي ينقسم فيها الطلاب إلى مجموعات صغيرة ويؤكد احمد الشباب مستشار العلوم على أهمية رعاية المتفوقين ومتابعتهم لتتغير الظروف التي يواجهونها في الجامعة . وماذا عن الذين تفوقوا بالفعل في معظم المواد من الصعب بالطبع اللقاء مع جميع الحاصلين على الدرجات النهائية لاختلاف المناطق التعليمية التي خرجوا منها ولكنا نقدم بعض المتابعات .

للهوء والنظام سبيل التفوق هبة الله هانى ابراهيم تخرجت في مدرسة الميريدى على علوم مجموع ٢٨٨ درجة وهي متفوقة منذ الصغر حيث حصلت على ٩٦ في المائة في الامتحان الادبى والرياضى في الترتيب على منطقة غرب القاهرة حصلت ٩٠٪ في الإبتكارية وبالإضافة إلى حصولها على الدرجة النهائية في الرياضيات فاتها قاربت هذه الدرجة في معظم المواد الاخرى وتبادل في الالتحاق بكلية الطب .

توقعت هبة الحصول على هذه الدرجة حيث حصلت عليها من قبل في الرياضيات في مرحلة الإعدادية والابتكارية وحصلت تلك بالاضافة للتمسك بالدراس والالتزام بالحضور والحرص على المذاكرة اولا بأول وفي الرياضيات بالذات كانت تداوم على فهم القوانين وحفظها جيدا والتدريب على حل ما تستطيع من المسائل والتمارين مستعينة في ذلك بالكتب الخارجية . وتضيف ان ساعات مذاكرتها لم تزد عن الأربع ساعات طوال السنة ضاعتها في اجازة ما قبل الامتحان

تقول لولاء محمد سلام أروح ان يكون السبب هو الرعب أو الاجهاد الشديد بعد مذاكرة طويلة إلى الصباح أو بسبب الإهمال الشديد فألمسرة واحدة ومسئولية الطالب الفهم والاستيعاب وبالتالي حصول الطالب على الصفر هو ثوب الطالب وحده .

اما على مستوى المواد يفتاوت بشكل واضح اعداد الحاصلين على الدرجات النهائية في مادة أو أكثر .. في اللغة العربية لم يحصل أى طالب على الدرجة النهائية وفي الإنجليزية أيضا كلفة اولى اما في اللغة الألمانية كلفة اولى فقد حصل طالب واحد على الدرجة النهائية اما الإنجليزية كلفة اولى فقد حصل طالب على الدرجة النهائية وفي اللغة الفرنسية وثلاث طلاب في الامتاحة في شعبة العلوم .. وعلى الدرجة النهائية في اللغة الإنجليزية طالبان و ١٢ طالباً في اللغة الفرنسية وطالبان في اللغة الألمانية بالنسبة لشعبة الرياضيات وتتمتع التوجيه بلطيف في القسم الأدبى بالنسبة لثلاث درجات للدرجة النهائية في اللغة الإنجليزية من نصيب طالب واحد وحصل اثنان على الدرجة النهائية في اللغة الألمانية .

في العلوم جاء الموقف افضل حيث حصل ٣٩١ طالباً على الدرجة النهائية في الفيزياء وعلى التاريخ الفيزيوس والكيمياء ١٢٩ اما في شعبة الرياضيات فقد حصل على الدرجة النهائية في الفيزياء ١٧١ والكيمياء ٥٥ وفي مادة الرياضيات حصل على الدرجة النهائية ٣٧٧ طالباً في شعبة العلوم و ١٠٠ طالباً في شعبة الرياضيات في التاريخ حصل على الدرجة النهائية سبعة طلاب ولم يحصل على الدرجة النهائية في الفلسفة أو الجغرافيا .

أخصائية متوازنة هذه اخصائية توضح من المرحلة الاولى توفرا مكائيات للحصول على الدرجة النهائية الطالب القسم العلمى عن نظيره في القسم الأدبى .. لماذا يقول الدكتور محمد أبو العلا وتقول وزيرة التربية والتعليم ورئيس البعث والاعتماد العلمية بتوفيق هذه الدرجات هذا القدر على التسجيل في ورقة الاجابة لطلاب القسم الادبى يواجه أسئلة تفصيلية جافقة تاريخية والاجابة ترتبط عادة بمسائل تفصيلية في شعبة العلوم بينما يحتاج طالب القسم العلمى بشعبته إلى خلق علمية واهمية لا يتصل بالحل البسيط ولهذا فليس غريباً ان يحصل الطالب على الدرجة النهائية في الرياضيات والعلوم ويهدى في تلك الامور لا يمتدح إلى جزئيات يخص كل منها جانب من الدرجة .

وقبل ان نخوض في التفاصيل نحاول ما نعرف الطالب المتفوق من وجهة نظر اخصائين آخرين تعليمي الدكتور محمد ابو العلا هو ان تفهم انك لست تعلم كل شيء وكما انك تعلم انك لست تعلم كل شيء . يقول : ان الطالب المتمكن علمياً ما ماته المتخصص بأصعب حلقة وقلة كاملة في اقله اربعة .. ويضيف المتفوق قد يلام الطالب منذ المرحلة الابتدائية على حصول على الدرجة العلمية دون قصداً ويجوز في الدروس الخصوصية وهذا الطالب نعمة لآلاف كما ان هناك طلاب يحتاج إلى تعليم وترتيب لزمائهم للمعلومات يكون منبهاتاً مقدراً لاهمية المرحلة التعليمية التي يحرس على اجتيازها وليس هناك ما يمنع من استنائه بدرس خصوصي في مادة أو أكثر لاعادة تنظيم معلوماته فيظهر تفوقاً في ابله الامتحان .

والصيام ليس هو المتفوق بأي حال كما يقول مستشار الفلسفة بالوزارة ماهر رياض فالمرء القساسة مثلاً هي أكثر المواد تحدياً في القسم الأدبى ولا تعدد على الاستنارة عن ظهر قلب دون فهم بل ايد من الفهم والتفكير والاستنتاج والتأمل والتحليل وهذا مضمون توجيهاتنا طول العام .. وفي العادة الطالب المتفوق في مراحل سابقة يستمر تفوقه في الثانوية العامة وربما يجد الطالب المدرس الذي يكشف قدراته فبقية يحصل على تمثيلها وهو الذي يؤيده مستشار العلوم بالوزارة الدكتور احمد فؤاد الشباب ويؤكد : القسم والحظ مترايلان في العلوم والرياضيات هناك أسس من القوانين والبراهين يجب حفظها ثم يستطيع الطالب الربط بين المعلومات والاستنتاج والتحليل التي تتلخص في ضوء تحليل المعرفى والاعتماد على الدراسة بشكل عام تركيبة متكاملة ذات إيمانيات تدريس في مراحل سابقة فالتفصيل المتفوق في الثانوية العامة هو المتفوق في كل المراحل وكل المواد لكنه يصور ان يحقق طالب مجموع ٩٠٪ في مادة لايسب في يدى .

وتقول لولاء محمد سلام أروح ان يكون السبب هو الرعب أو الاجهاد الشديد بعد مذاكرة طويلة إلى الصباح أو بسبب الإهمال الشديد فألمسرة واحدة ومسئولية الطالب الفهم والاستيعاب وبالتالي حصول الطالب على الصفر هو ثوب الطالب وحده .

تقول نعمت في السنة الاولى والثانية من المرحلة الثانوية تحضير رياضية اولاً بأول نظراً لمهولة المناهج بعض الشيء ولكن في الثانوية العامة لم أفعل ذلك في المواد العلمية حتى لا تشرب معلومات لي بطريقة خاطئة اعتمدت على التثنية للمدرسين بمجرد عودتى للمنزل ابدأ في مذاكرة دروس اليوم ولدرس السابق له حتى يكون هناك حلقة وصل بين الدروس والتدريب عليه بكل تكرار من الامتحانات والتمارين ولم تعد ساعات المذاكرة طوال العام أربع ساعات وصلت إلى سبعة في فترة ما قبل الامتحان . وعن أسلوب مذاكرتها تقول مرت على جدول محدد بالمشاركة مع مجموعة من الزميلات بحيث ينهى الاسبوع وتكون ذاكرتها جميع الدروس التي درست لنا فيه وقمنا بمراجعة لها اى مراجعة اسبوعية واستغرق من الكتب الخارجية

تليفزيون ملون ناشيونال أفضل هدية تحمّلها معك لأحبائك

TC 4300W

- تليفزيون ١٨ بوصة
- نظام صوتي ٤ مكبرات صوت
- جداري

TC 450 W

- تليفزيون ١٨ بوصة
- نظام صوتي ٤ مكبرات صوت
- جداري

TC 1900 TR

- تليفزيون ملون ١٨ بوصة
- نظام صوتي ٤ مكبرات صوت
- جداري

TC 1900 TR

- تليفزيون ملون ١٨ بوصة
- نظام صوتي ٤ مكبرات صوت
- جداري

ناشيونال شركة محمد جميل الدهلوي

كل الفنون

قاروق القيشاوى فى مهمة صعبة

يصور حاليا التجم قاروق القيشاوى بخولة اقليم (مهمة صعبة جدا) تائب عاطف رفق ، سياره وحار واخراج حسين صبرة .. الفيلم اجتماعى بوليسى. يمثل فيه قاروق القيشاوى دور شاب تتزوج والنته فجأة بعد وفاة اباها ، وشدة حبه لها يدير مكيدة بالاشترك مع صلاح السعدنى لقتل زوج الام .. الفيلم مشترك فى بطولة تورا ومريم فخر الدين.

قاروق القيشاوى

تسويق برامج الاذاعة والتلفزيون .. في الدول العربية

كتب - فكري كمون :

شهد الاسابيع الماضية نشاطا في ادارة التسويق بالقطاع الاقتصادي لمحاد الاذاعة والتلفزيون يشهد بعمليات تسويق بعض قنوات الاذاعة والتلفزيون الى ٧ من الدول العربية .



فكري كمون

عتماد خطط انتاج استديوهات التلفزيون

اعتمدت ادارة قنات الفيديو بالتلفزيون خطة التنفيذية لاستديوهات تلفزيون الخمسة والتي تضمنت خطة قنات ١١ - هرة . و ٢٨ - مسيلا ، ثلاثة قصص قصيرة وثمانية اعمال تلفزيونية .

- ينتج فيها استوديو (١) سبعة اعمال منها مسيلا ثلاثا ،
- واستوديو (٢) عشرة اعمال ،
- واستوديو (٣) ستة اعمال واستوديو

أبرياء تحت السماء

تقدم فرقة الشباب المتحمسين في الإسكندرية القدام على مسرح المركز الثقافي الفرنسي مسرحية (أبرياء تحت السماء) تأليف وإخراج محمد زُغلول وي بطولة محمد عسكر وبإبليس محمد .. وصوت حمدي ..

الفرقة سبق لها أن قدمت العديد من الأعمال المسرحية في القاهرة وبعض الدول العربية والافريقية .. اخرها عرضا عن حياة الفنان عبد الحليم حافظ باسم (لمن تنزع الشمع) ثم توقف نشاطها لمدة خمس سنوات.

محمد علي

القناة الثانية

المسرح - منيب الزاوي .
مفحات اليوم : فاطمة غراد ومرفت أراج .
المهرة : نادية زكريا .

٣٠٠٠ افتتاح وتكريم برنامج في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد
المرحوم ...

● (١٠) سبعة مستلزمات اما استوديو (٦) في خفته قنّاج ثلاثة عشر عملاً تعتمد جميعها على السهرات والقصص القصيرة ومستلزمات الأطفال فينتج وحده ستة أعمال منها سيرة (مولد نجاة) ومستلزمات (بستان عم حسان) .. (رخة على الشمس) .. (كوكي كاك) .. والجزء الثاني من (اجمل ازهر) بالإضافة إلى إنتاج عدة أعمال بأعياد الطفولة لم يستقر الرأي عليها بعد ..

مسند رسول

القناة الاولى

المخرج : السيد عبد الغفار محمد .
المؤلفون : سعيدة مصطفى .

3,14	عرض سريع للبرامج ..
3,19	حكاية طويلة من المسلسل الاجنبى Streamer بعنوان بطولة بريت كلارك .. نيوال مكاي .. تستقل الامسة ديوكلا القطار الى لندن حيث تصطدم موقفة اختزال بالسفارة وتخبرها سيدة ان فى القطار شخص يقوم بقتل الفتيات انتقل من القطار الى منزل اسدقها تبرا نيوال وبقربان بقلها الى المستشفى وبعد خروجها تكتشف ان اسدقها لا ذخير نظام المنزل الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة الحلقة الاجنبية ..
3,28	برنامج الرياضة للجميع .. تقديم احمد ناصر .. اخراج هدى مصطفى ..
3,44	برنامج لك ولانصرته الموضوع عمل فنان الكيك بالشوكولاته بمناسبة عيد الحب ..

ظهور ورثة المؤلف السكندري

تبيين ان المؤلف توفى يوم
٢٦ ابريل من عام ٨٤ تاركا زوجة
(الباتمة عبيد صر) وولدين وبنت
(سيد ويسر وحان) لم يبلغ احدا
منهم سن الرشد وهم تحت وصاية
والقائم ..
حضرت الامة الى الجمعية ومعهما
الجمهورية واعلام يرثه من محكمة
كميون للاحوال الشخصية ..

نشرت صفحة (كل الفنون) خبرا
عن جمعية المؤلفين والممثلين
والتأثيريين التي تبحت عن المؤلف
السكندري ابراهيم الكزلي ليحصل
لاولى مرتبة منذ ١٨ سنة على حق اداء
عشرتي عن اغانيته القها ولحنا في
سرط (فى السنة) للمغرب محمد
فؤاد وتنى بلغ دخلها ١٥ ألف
وق ٣٠ جنها ..

محمد شافعى وجه جديد فى مجال
الخارج المسرحي حصل على المراتب
الاول على مستوى كليات جامعة
القاهرة مسرحية " الرجل الذي فكر
في نفسه ..."
● يستعد لإخراج مسرحية
الهيوستات الزوجانية) تتسن
بليازم لعرضها على المسرح
متقول ..
● عمل ساعدا للخارج فى
الرحلات (قسمتى) ومتعود
خول اسبانيا ومولد وصاحبه

فيلم تلفزيونى مصرى
عن فراغة امريكيتين

راقت بعثة من التلفزيون المصرى
ومسطة تلفزيون البون الأمريكى
(سى بى اس) وقادا سياحا امريكا
بضم ١٢٠ شخصا يتشكون من
الفراعنة مذبحا وشعار يذويهما .
● ● قالوا برحلة نيلية زائر
خلاصة ابوسمبل - واسمو
الحجـ ـ ابو سمبل - ما هو

١١,٠١ الافتتاح بتقديم القرآن الكريم متابرين من سورة المرسلات تلاوة
 الشيخ عبد العظيم زاهر .
 ١١,٠٢ عرض سريع للبرامج .
 ١١,٠٣ الصلوات .
 ١١,٠٤ برنامج الصحة بين دينك .. تقديم د. عادل عبد المنعم ..
 الموضوع : عن تغذية الحامل .. اخراج فاطمة الزهراء حسن .
 ١١,٠٥ برنامج الأطفال .. ارفيف الأطفال اخراج محمود حنفي .. تتناول
 الحلقة فقرات من مسرحيات العرائس التي صورت للتلفزيون
 قديما .
 ١١,٠٦ البشارة الاخبارية الاولى .
 ١٢,٠١ مآذن وجوامع ..
 ١٢,٠٢ اذان الظهر .
 ١٢,٠٣ صلاة الجمعة .

٤,٠٩	ملومات للاطلاع وعزف على العزف اخرج : محمد عبد الحسي
٥,١٥	معلومات الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٢٠	برنامج لشباب فقط .. تقديم بيتا ريمي الموضوع : مصر للعل
٥,٢٥	البيومي لشباب الانسحاب اخرج : فريال قطرية
٥,٥٧	اخوية الطير المسافر لتجاة
٦,٠٨	تقوية عن المسيرة
٦,١٢	الحفلة الرابعة من المسلسل العربي اشياء بطولة اشرف عبد
	القفور ومنجدة حدوي واحمد عبد الوارث وتحية كاريوكا قصة
	فيستيفيل وحار زينب رشدي واخراج محمود سامي خليل
٦,٤٥	الاشارة الى طول موعد اذن المغرب
٦,٥١	اخوية ما كلهم الى العرائس
٧,٠٢	برنامج مرحيا .. الموضوع المسرحيات المسرحية بمبنية

العيد في الأذاعة:

أربع مسرحيات في صوت العرب

وأربعة برامج غنائية بالبرنامج العام

كتبت نيلي حسنى :

تحتفل الأذاعة بعيد الأضحي وبشج ..

وتكاد البرامج الغنائية الدينية أيام العيد وهي (منك الحج) وبرنامج (قوار) (عيد سعيد) .. وتكاد أيام العيد بطاقات تهنئة بالعيد من الفنانين


١٢، ١٥ من أحوال الرسول .

 **عمر الشريف**

 **يحيى زكريا**

١٢، ١٦ الحلقة الثانية من مسلسل الاطفال ست الحسن الحان عمار

٧,٣٥	برنامج علوم اللغة الإنجليزية - السنة رقم ١١٥
٧,٤٥	برنامج قانون وإحكام تقديم الشوق : حصة صفر .. الموضوع الرد على أسئلة المشاهدين لأجراج : أحمد القشاش
٧,٥٨	برنامج خمسة نصحت الموضوع أعراض كل من الإبراهيم العصبية والنفسية المتحد : د. شكري مفتاح مستشار الأمراض النفسية والعصبية لأجراج : مرزوق إبراهيم
٨,٠٣	النشرة لجمعية
٨,٠٦	برنامج في مثل هذا اليوم تطبق : لهند فراه معاذ لأجراج : محمد التشار
٨,١١	الإشارة إلى حلول موعد ذلح النساء
٨,١٥	النشرة الإخبارية باللغة الإنجليزية
٨,٣١	المصطلح الأجنبي سينوتيتال



صلاحيات
صلاحيات

مجلس إدارته

القانون المرحلي وكنية الحقوق ..

البرنامح العام

٤٠٠٠ عمرا تقدم لجان قنرى

حقوق الادعى عن معهد كبرى جنود

المروم مع مدير الوحدة عتيد احمد

معمور ومجموعة من الضباط

الجنود بالمعهد ..

اتر احد عبد الحميد رئيس الشبهة

رئيسية خفته للاحتفال بهذه المناسبة

من اول ذى الحجة بأذاعة عشر حلقات

من برنامج (مناسك الحج) تقديم عشر

فلق زغول ويعرض يوميا فى مبنى

دقائق مناسك الحج حتى لول ايام

عتيد ..

ويقدم المخرج مصطفى ابو حطب

خماسية كفاكية تبدأ يوم الوقوف

يعرفنا بعنوان (سعيد ومسعدة)

تأليف شريف الشناوى وبطولة فؤاد

المهندس - هالة فاخر - صلاح

السعدنى ..

والكتاب والى ايام .. وتعد سهره فى

ساعة بعنوان (اكرم التكريات)

اخراج محمد السامح تأليف عبد القناح

مصطفى وبطولة سميرة ابوب - سعد

القراوى - احمد مرعى .. كما تقدم

اربعة حلقات من برنامج (ما يطلبه

المستمعون) ..

صوت العرب

وفى صوت العرب يستمع طوال ايام

السيد فى الثانية ظهرا الى اربع

مراجبات (عالم بهوس) بطولة

امين الهندي - نبيلة السيد - هالة

فؤاد - محمد طاهر - وثائق ايام السيد

١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢

١٢,٣٦	الشرعي وتأليف وإخراج : يحيى زكريا . برنامج الدين المعاملة .. الموضوع حول يوم عرفات .. المتحدث : جابر حمزة .. إخراج فاروق امين .
٤,٠١	الفترة المسائية : المخرج : محمد الرشيدى . الافتتاح وتقديم القرآن الكريم مائتس من سورة الفرقان تلاوة الشيخ محمد رفعت .
٤,٠٥	عرض سريع للبرامج .
٤,٠٦	برنامج المرأة العاملة .. الموضوع فى الضرائب تقديم لىلى ابراهيم .. إخراج امال سلامة .
٤,٣٦	برنامج الريف خير بلدنا .
٤,٥٩	برنامج كذا فى ظفونتم إخراج صلاح عبد الدائم .. تتناول الحديقة راميا مرحلة الطفولة والشباب المبكر فى حياة نجم الدين الكفيلة شاملى شابين .. بطولة سناء ويونس واحمد نبيل والنظلم عمرو

٩,٢١ * شاهد خدا
٩,٢٢ * برنامج قائلرو ضيوف الحائلة : مسير المرشدين وصين الليريني
والداع القمي الضيوف وتقليم ماني جبر واخراج حصي الذين
مستطلي .
١٠,١١ * برنامج نافذة على العالم .
١٠,٢٧ * المشورة مع القليم الليري راب و.. بطولة فريد شواني وكريمة
مختار ومسير غاتم تكور لحداث الفيلام حول الحاج محمد تاجر
الانجاب والمير وسارته المعولة من الزبيرة وثلاث بذات من مديحة
وهامه وهدي ورغبته المسحة في الجواب واد بواني حانه مسنولية
ادرة اصالته ويحدث ان تتزوج البنات الثلاث ويتولى الاب مهمة
اعالة الزبوجين وقادة يدب حريق في المخازن التي يمتلكها .
١٢,٠١ * لحداث ٢٦ ساعة .
١٢,٦٦ * القرآن الكريم متلسم من سورة القرآن ثلاثة الشيوخ : محصود

صوت العرب

١,١٥ صباحا تقدم مسرحية **سيرة بدير** (منها المسرح) حول مسرحية (السبئية) التي يعيد تقديمها المخرج عبدالغفار عوده بإيطاليا المسرح القومي ولقاء مع المخرج والقائ الشرف عبدالغفور حول المسرحية وعرض لكتابات مسرحية ومسرح من مسرحية (سينتى الجميلة) ..



مصطفى أبو حطب .. على فايق

الحياة

يرأس مسرحها **المهر القيسى** (للجهورية) صلا درويش .. يتضمن العدد أيضا الوسط الفن وقرار الطلاق الثالث لسهير رمزي .. والخطة الكاملة لقطاعات الثقافة وطابع الفنانين ومسائل ساخنة لمشاهير النجوم



مصطفى أبو حطب .. على فايق

٥,٢٩	• خليل . برنامج صناع الحياة .. الموضوع حلقة عزز عزبة التوبارية تقديم فيهم كمال . اخراج حلمي الجندى .
٦,٠٠	• النشرة الاخبارية الثقتية .
٦,٢٥	• فيلم تسجيلي عن مناسك الحج .
٦,٤٥	• اذان المغرب .
٦,٤٩	• من افال الرسول .
٧,٣١	• الحلقة الرابعة من المسلسل العربي الطاحونة الجزء الثاني قصة صانبر و حوار مصطفى وشاوي وبطولة : يحيى شاهين وعزيزة راشد ونيل بنر ومعمود مسعود وعلى القنوبر ويصرى مصطفى وفاطمة التاتبعي وعلى الشريف واخراج رفعت قلنس .
٨,١١	• اذان الغضاء .
٨,١٥	• من افال الرسول .
٨,٢١	• فله تسجيل .

خليل المصري
١٢,٢٧ السلام الوطني وقلم
سهرتك غدا مع اوسكار
والم ف . سكوت فيتر جيرالد واخر بيلز ..

القناة

مخرج التنفيذ : رضا الفواي
المذيع : عمرو الامير
المحررة : ليلى مختار

تقديم : غادة صلاح
الدين : افرح احمد
ضياء : النصف محمد

[illegible]

برنامـج حديث الروح الموضوع : حق الله على العباد .. المنقذات	٨,٥٣
د . احمد بهجت .. افراج عبد النعيم شمروخ .	٩,٠٠
النشرة الاخبارية الاخيرة	
	

الافتتاح وتقديم القرآن	٥,٠١
التكريم لماتر من سورة	٦,١٥
الفتح ثلاثة الشيخ هشام	٦,٤٠
هبة	٥,٥٥
الفترة الأجيالية	٥,١٠
كرتون للظلال .. اخراج	٦,٤٥
مسعد أود .. اخراج	٧,٥٥
برنامج أبو ب مصر	٥,٢٠
اخراج سيد صحنين	٥,٣٥
برنامج يصل ووصل	٧,٥٥
تقديم غادة صلاح	٥,٢٠
الدين .. اخراج احمد	٥,٢٠
شباب	٥,٢٠
الفترة .. اخراج	٥,٢٠
السمان مدير الجمارك	٥,٢٠
برنامج علم .. ومجلة	٥,٢٠
تقديم : عمرو مكرم	٥,٢٠
برنامج نجوم التليفزيون	٥,٢٠
مجلس المحامين	٥,٢٠
قضية مديحة سالم	٥,٢٠
الان المغرب	٥,٢٠
الفترة الأجيالية	٥,٢٠
برنامج علم ميشير	٥,٢٠
تقديم سوزان حامد	٥,٢٠
وكامل عبد الفتاح	٥,٢٠
اخراج عبد الحميد عبد	٥,٢٠
العزيز	٥,٢٠
برنامج	٥,٢٠

[illegible]

عبد الحليم حافظ
٩,٣٠ الحلقة السادسة من حروف وارقام اعداد وتقديم : فؤادية
المبايى... ابراهيم شافيق قلمس... تتضمن الحلقة اغنيات لعبد العظيم
حافظ واسمها: وثانية مصطفى وشهر زاد واولى مراد ومحمد منير
وفريد الانطرس وتوفيز الخاطبة لليللى.
١٠,٠٩ تتشاهد غدا.
١٠,١٣ تنويه تقطيل الامرة اخراج : على مهيب.
١٠,٢٤ المهر مع برنامج اخيرا لك اعداد عبد المنعم غالى... تقديم فريدة
الفرح والفرح وفريق حبيب...
وتضمن عروضاً غنائية واستعراضية وموسيقية يشترك فيها
نجوم من الغناء ومغتررا واسمها: ومنها فورتان لقيات والاشباب
الانامى ركنس... مع عروض حديثة وعظيمة من برنامج طرايب
وغريب وامير التمسوق ولعب المكعبات والحيل واغنية خرافيل

تقديم غداة صلاح الدين	أ. ١١	برنامچ بيورتاج تقديم	٠.٤٤
أخراج حسين قاضي	أ. ٣٩	وفاء الشيرازي اخراج	٠.٥٩
غدا نقول المصفاة	أ. ٤٩	محل خورشيد	١.٠٩
القران الكريم مائتس من		برنامچ سلامتک اخراج :	
تقديم هود تافره الشيخ		عمرو مكرم	
حماد الزامل	أ. ٥٩	برنامچ دايي المشاهد	
السلام الوشي وختم			

٧٤٥٧٧	ريماط	٤٩٣٧٨٧٨	الريشة	٢٥٨٣٩٨٥	وكعص	٣٥٤٧٤٦٦	بابه السوت
٣٥٥٨٦	المصرية	٥٨٨٩٦٣٥	ريشة	٤٤٥٥٤٢	البحمان	٧٥١٤٢٧	دورريت
٢٢٩٢٩	بجورج	٤٩٨٠٩٧٧	القرى	٣٥٣٣٥٥	طنطا	٢٥٤٨٢٤٠	كاسرمارج
٢٢١٤٥	بجورج	٤٢١٢٤	دورريت	٣٠١٤	المخيلة	٧٦١٧٥٥	شبول
٢٢١٤٦	المخيلة	٢٩٩٠٢	دورريت	٢٥٦٨	شمال	٧٦١٤٢٤	الفت
٢٢١٩	الوسط	٢٢٧٧٥	القرى	٢٥٦٠٢	بنتها	٧٢٢٠٢٩	الحيطة
٢٢١٠٨	سوهاج	٢٢٩٤	القرى	٢٥٦٠٢	شمال	٢٥٠٤٢٩	العلوان
٢٢٥٧٧	القرى	٢٠١٤٦	القرى	٢٢٢٦٢	القرى	٧٨١٧٠	العلوان

١٢.٠٥ برنامج صحافة وقباص .
١٢.١٥ القرآن الكريم مقتصر من سورة الليل والضحي والشرح ثلاثه
الشيخ كامل يوسف البهنسي.
١٢.٣٠ لسلام الوطني وختام

سهرتكم غدا مع الفيليم العريى (المعدين)

سعيد الصدر

[illegible]

كان يبول ويوصو بين أصنام الفتيحة
خافدة وبين مرثية لا يست بره
ولا تعرف يد المهربان ..
وتنتهي المعرض وعاد الخزان
الصلب سيول لصر رائد الفتيحة
العري بين منازع إلى الخارج
لمواصلة عطلة التي لمحيية
وتلازمة الأرواء ومقتني تاجاج
الغربي المصري الأصول ..
ونورديا إلى الخارج
نطلب وزير الثقافة الاسراع في
دراسة الاقتراحات التي تشرع
لتخفيض فائتا المقدم وكيفية الاحتفال
بإمام كاد

حسین احمد عسوی
جالیری
فنون نام

الديكور

[REDACTED]

[illegible]

فيديو فيلم **جولسترانديو فيلم**

٢٩ شين عربي / القاذرة ٧٤٢٥٥٤
حاليا **جولسترانديو** | **الغمارو سلطان**
 جيم بلونت | جولسترانديو

لغلام نحن ندعوك لمضاعفة

بيكوكي **القسم الهندية**
 ١١١ الميامر مار كاريه ٢٠١٢٥٤
 للانتاج والتوزيع

حاليا **صراع** **البيكوكي**

٢٩٩٨١٥

سمن فيلم **تاج**
 ١١١٠٥٥٥٥

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

قديس
قديس

الإمام وفهسي ٢٢
 الانتاج والفيديو
 في ثوبه الجديد
 في ثوبه الجديد

هاتف
والتي
الملك

شجرة عاصفة

تجربة
٢٩١٢-٩٩

فيلم
والتي
التوزيع

هاتف

تجربة
٢٩١٢-٩٩

٩٩ شارع الملك فيصل

٩٩ شارع الملك فيصل

٩٩ شارع الملك فيصل

سبيلي السباح

SPORT BILLY

٩٩ شارع الملك فيصل

السماعيل بن يقطين

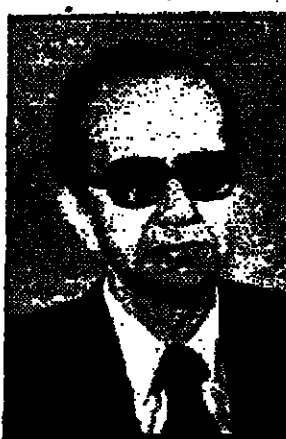
ريما وسليمة

٩٩ شارع الملك فيصل

۱۴۹ : ۱۱۱۱

01-11-2000

الذكرى



كان عبد الحليم سرياً...
مدرساً منزهة منزهة...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...

عبد الله عيد المقصود في نمة الله

توفي ابن عبد الله عيد المقصود...
في نمة الله...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...

شباب كثر الشيوخ

شباب كثر الشيوخ...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...

محدثات الزوايا بسوق

محدثات الزوايا بسوق...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...

مدرسة المعلمين بالجامعة

مدرسة المعلمين بالجامعة...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...

مدرسة الحرية ببابا

مدرسة الحرية ببابا...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...

مدرسة الحرية ببابا

مدرسة الحرية ببابا...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...

مدرسة الحرية ببابا

مدرسة الحرية ببابا...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...
وكان من بين أولاده...

إعلانات صغيرة وظائف خالية

محافظة شمال سيناء...
محافظة شمال سيناء...
محافظة شمال سيناء...
محافظة شمال سيناء...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

مزاوات

مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...
مزاوات...

